

KAAT キッズ・プログラム 2024

らんぼろものめ

作・演出
加藤拓也

出演

鞘師里保
安藤聖
金子岳憲
近藤隼
秋元龍太郎
中山求一郎
高田静流

2024

7/

20土 → 28日

KAAT 神奈川芸術劇場〈大スタジオ〉

KAAT

KANAGAWA ARTS THEATRE

KAATキッズ・プログラム

神さまたちの世界に迷い込んだ少年の、

らんぼうものめ

KAAT キッズ・プログラム 2024

2024年7月20(土) → 28(日)

KAAT 神奈川芸術劇場〈大スタジオ〉

作・演出
加藤拓也

出演

鞘師里保 安藤聖 金子岳憲

近藤隼 秋元龍太郎 中山求一郎 高田静流

親の都合で田舎へ引っ越してきた小学生の薫平は、
片付けで忙しい両親に不満気です。
気分転換に出かけた散歩の途中、突然神さまたちが
現れ、母親の由梨を連れ去ってしまいます！
どこからか聞こえる由梨の声をたどって見つけた
井戸に入っていく薫平。
するとその世界では、川の神さま、山の神さま、
虫の神さまなどの様々な神さまたちが祭りを
行っていました。
由梨を取り戻そうと、薫平は太陽の神さまのいる
神社を目指しますが…。

全公演、終演後にバックステージツアー
[劇場内での作品説明]あり！(申込不要)

	20 土	21 日	22 月	23 火	24 水	25 木	26 金	27 土	28 日
11:00		◎	休	●	◎		休	●	◎
14:00	●		演			◎	演	●	◎
15:00	●		日	●			日	◎	◎

開場は開演の30分前

◎=託児サービスあり 公演1週間前までに要予約・1名2,000円(マザーズ:0120-788-222)

♥=セリフや効果音などを手元でご覧いただける字幕タブレット貸出しあり

全公演=きこえを補助するヒアリングループエリア・上演台本貸出しあり

鑑賞サポート
申込受付中!



チケット取り扱い・お問い合わせ

チケットかながわ <https://www.kaat.jp>

0570-015-415 (10:00~18:00)

窓口: KAAT 神奈川芸術劇場 2階 (10:00~18:00)

■チケットぴあ <https://pia.jp/t/kaat/> (Pコード: 526-078)

■イープラス <https://eplus.jp/kaat/>

■ローソンチケット <https://l-tike.com/play/kaat/> (Lコード: 35525)

好評発売中!



チケット (入場順整理番号つき自由席・税込)

こども (4歳~高校生) 1,000円

おとな 4,500円

こども+おとなペア 3,500円 2,000円お得!

こども+おとな+おとなトリオ (こども1枚・おとな2枚) 6,000円 4,000円お得!

神奈川県民割引 (在住・在勤のおとな) 4,000円

※客席前方にこども優先エリアがあります。おとなの方のみのご観劇の場合は客席後方の一般エリアへのご案内となります。※こども+おとなペア、こども+おとな+おとなトリオは、チケットかながわにて取り扱い(前売のみ)。ご入場時には皆様お揃いの上でご入場ください。お客様の年齢が証明できるものをご提示いただく場合がございます。※神奈川県民割引は、チケットかながわの電話・窓口にて取り扱い(前売のみ・枚数限定・要住所確認) ※3歳以下のお子様はご入場いただけません。※ご入場は開場時間より、チケットに記載されている整理番号順にご案内いたします。※車椅子でご来場の方は購入前にチケットかながわにお問い合わせください。※営利目的の転売禁止。※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。

ツアー公演

[いわき公演] 8月4日(日) いわき芸術文化交流館アリオス 中劇場

[松本公演] 8月17日(土)・18日(日) まつもと市民芸術館 小ホール

3歳~6歳におすすめ!

KAAT キッズ・プログラム 2024

『ベック』from スコットランド

7月6日(土)、7日(日) KAAT 神奈川芸術劇場〈大スタジオ〉

作・出演: アンディ・マンリー

世界中で大人気! "とりのうたごえ" にさそわれて、
見て、聞いて、楽しむ、
こどもとおとなのためのノンバーバルパフォーマンス。



スタッフ

音楽: 加藤訓子 美術: 山本貴愛 衣裳: 駒井友美子
照明: ヨアン・ティボリ 上山真輝 音響: 星野大輔 ヘアメイク: 谷口ユリエ
演出助手: 葛西祥太 舞台監督: 竹井祐樹

キャスト協力: ヤマウチトモカズ (Kosei)、ニシムラカズユキ (Kosei)
宣伝美術: モトムラアヤコ 宣伝イラスト: 最後の手段
劇場広報アートディレクション: 吉岡秀典

芸術監督: 長塚圭史

主催・企画制作: KAAT 神奈川芸術劇場
後援: 神奈川県教育委員会 横浜市教育委員会
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691
<https://www.kaat.jp>

- みなとみらい線: 渡ヶ谷駅から徒歩35分! 横浜駅から6分! 日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
- JR根岸線: 関内駅または石川町駅から徒歩14分。
- 市営地下鉄: 関内駅から徒歩14分。
- 市営バス: 芸術劇場・NHK前すぐ。
- 横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
- 桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
- ※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。
- 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。
- 指定管理者: (公財)神奈川芸術文化財団



神奈川芸術劇場